

Per divina bellezza à4

Philippe de Monte (1521-1603)

Harmonia celeste - Anversa - P. Phalesio & G.Bellero (1583)

Canto

8 Per di - vi - na bel - lez - z'in - dar - no mi - ra, chi - gl'oc - chi di

Alto

8 Per di - vi - na bel - lez - z'in - dar - ni mi - ra, chi - gl'oc - chi di

Tenor

8 Per di - vi - na bel - lez - z'in - dar - ni mi - ra, chi gl'oc - chi

Basso

8 Per di - vi - na bel - lez - z'in - dar - ni mi - ra, chi gl'oc - chi di

7

8 co - stei gia - mai non ve - de, co - me so - va - men - t'el - la

8 co - stei gia mai non ve - de, co - me so - va - men - t'el -

8 di co - stei gia mai non ve - de, co - me so - va - men - t'el -

8 co - stei gia mai non ve - de, co - me so - va - men - t'el -

14

8 gli gi - ra, non sa com' a - mor sa - na, non - sa com'

8 la gli gi - ra, non sa com' a - mor sa - na, non sa com'

8 la gli gi - ra, non sa, - non sa com' a - mor sa - na, non sa com'

8 la gli gi - ra, non sa, non sa com'

20

8 a - mor sa - na et com' an - ci - de, non sa com' - a - mor san -

8 a - mor sa - na et com' an - ci - de, non sa com' a - mor sa -

8 a - mor sa - na, et com' an - ci - de, non sa com' a - mor sa -

8 a - mor sa - na, non sa com' a - mor sa -

8 n'et com' an - ci - de, chi non sa co - me

8 na'et - com' an - ci de, chi non sa co - me

8 na et com' an - ci - de, chi non sa co - me

na'et - com' an - ci - de, chi non sa

8 dol - c'el - la so - spi - ra, chi non sa co - me dol - c'el la - so -

8 dol - c'el - la so - spi - ra, chi non sa co - me dol - c'el - la so -

8 dol - c'el - la so - spi - ra, chi non sa co - me dol - c'el - la so -

chi non sa co - me dol - c'el la so -

8 spi - ra, et co - me dol - ce par - l'e dol - ce ri -

8 spi - ra, - et co - me dol - ce par - l'e dol - ce ri -

8 spi - ra, et co - me dol - ce par - l'e dol - ce ri - de, et dol - ce ri -

spi - ra, et co - me dol - ce par - l'e dol - ce ri - de,

8 de, et de et dol - ce ri - de.

8 re, de et dol - ce ri - de.

8 de, et de et dol - ce ri - de.

et et dol - ce ri - de.

Canto

Per divina bellezza à4

Philippe de Monte (1521-1603)

Harmonia celeste - Anversa - P. Phalesio & G. Bellero (1583)

8 Per di - vi - na bel - lez - z'in - dar - no mi - ra, chi -

6 8 gl'oc - chi di co - stei gia - mai non ve - de, co - me so -

12 8 va - men - t'el - la gli gi - ra, non sa com'

18 8 a - mor sa - na, non - sa com' a - mor sa - na et com' -

23 8 an - ci - de, non sa com' - a - morsan - n'et com' an -

29 8 ci - de, chi non sa co - me dolc'el - la so -

36 8 spi - ra, chi non sa co - me dol - c'el la - so - spi - ra, et

42 8 co - me dol - ce par - l'e dol - ce ri -

47 1 2 de, et de et dol - ce ri - de.

Alto

Per divina bellezza à4

Philippe de Monte (1521-1603)

Harmonia celeste - Anversa - P. Phalesio & G. Bellero (1583)

Per di - vi - na bel - lez - z'in - dar - ni mi - ra, chi -
gl'oc - chi di co - stei gia mai non ve - de, co - me so -
va - men - t'el - la gli gi - ra, non sa com'
a - mor sa - na, non sa com' a - mor sa - na et com' an -
ci - de, non sa com' a - mor sa - na et - com' an - ci -
de, chi non sa co - me dol - c'el - la so -
spi - ra, chi non sa co - me dol - c'el - la so - spi - ra, -
et co - me dol - ce par - l'e dol - ce ri -
re, de et dol - ce ri - de.

Tenor

Per divina bellezza à4

Philippe de Monte (1521-1603)

Harmonia celeste - Anversa - P. Phalesio & G.Bellero (1583)

8 Per di - vi - na bel - lez - z'in - dar-ni mi - ra, chi

6 8 gl'oc - chi di co-stei gia mai non ve - de, co - me so -

12 8 va - men - t'el - la gli gi - ra, non sa, - non sa com'

18 8 a-morsa - na, non sa com' a-mor sa - na, et com' an -

24 8 ci - de, non sa com' a-mor sa - na et com' an -

30 8 ci - de, chi non sa co - me dol-c'el-la so -

36 8 spi - ra, chi non sa co-me dol - c'el - la so - spi - ra, et

42 8 co - me dol - ce par-l'e dol - ce ri - de, et dol-ce ri -

47 1 2 de, et de et dol - ce ri - de.

Basso

Per divina bellezza à4

Philippe de Monte (1521-1603)

Harmonia celeste - Anversa - P. Phalesio & G.Bellero (1583)

